

12 Novembre 2009

CINEMA: 'INTO THE BLUE' IN CONCORSO AL FESTIVAL DI TORINO NELLA SEZIONE ITALIANA

---

Torino, 12 nov. (Adnkronos) -"Into the blue", film di Emiliano Dante, sara' presentato in prima mondiale al 27° Festival di Torino in concorso nella sezione Italiana.doc. Il film, girato interamente nella tendopoli aquilana di Collemaggio, e' il racconto per immagini della vita quotidiana di chi, nella precarieta' vive e reinventa rapporti e relazioni interpersonali. Tra le immagini del terremoto e il desiderio di ricostruzione, Emiliano, Valentina, Paolo, Elisabetta, Stefano e Alessio vivono nella precarieta' del campo di accoglienza dopo il disastroso terremoto aquilano del 6 aprile scorso. Qualcuno e' regista, qualcuno musicista e cosi' le loro storie reali, di persone che non vogliono smettere di sognare, si intrecciano con il mondo al di fuori della tendopoli, accomunati dal desiderio di mantenere la speranza di una vita normale.

Tutti nel ruolo di se stessi, in un lavoro di squadra in cui anche le musiche del film sono state composte dai protagonisti all'interno della tendopoli, uniti in una dimensione progettuale univoca e assolutamente fuori dal comune. Il film e' prodotto da Marco Lombardi per Grillo Film e Edoardo Carocchia. Le musiche sono composte dall'orchestra filarmonica della tendopoli di Collemaggio.

[http://www.adnkronos.com/IGN/News/Spettacolo/CINEMA-INTO-THE-BLUE-IN-CONCORSO-AL-FESTIVAL-DI-TORINO-NELLA-SEZIONE-ITALIANA\\_3986848004.html](http://www.adnkronos.com/IGN/News/Spettacolo/CINEMA-INTO-THE-BLUE-IN-CONCORSO-AL-FESTIVAL-DI-TORINO-NELLA-SEZIONE-ITALIANA_3986848004.html)